

Seminario/Incontro con Marco Cravero

Il seminario, della durata di 3 ore, è rivolto a tutti gli appassionati di chitarra elettrica moderna, sia amatoriali che aspiranti professionisti, che desiderano approfondire aspetti tecnici, armonici, stilistici dello strumento; è necessaria una preparazione minima di base per far sì che i partecipanti possano interagire e suonare con l'insegnante.

Argomenti trattati:

- la corretta impostazione della mano sinistra, per una maggiore fluidità di esecuzione
- le tecniche di legato
- la mano destra: impostazione, pennata alternata, hybrid picking, scomposizione ritmica.
- Il controllo del suono
- nozioni di armonia: scale diatoniche, pentatoniche, modali, minore armonica, minore melodica, diminuite, e relazione con gli accordi
- dallo studio delle scale e degli arpeggi al fraseggio: sviluppo dell'improvvisazione applicata a vari stili, quali blues, rock, fusion, jazz...
- Fraseggio modale e tonale
- Il groove nell'accompagnamento, la ritmica funky
- utilizzo dei voicings nelle linee armoniche
- Creatività nell'interpretazione
- La costruzione del suono, pickups, amplificatore, effettiistica....

i partecipanti sono caldamente invitati a portare il proprio strumento in modo, se possibile, da creare piccole jam

Marco Cravero

chitarrista di lunga esperienza nel live, come turnista nel pop (De Gregori, Dalla, Faletti, Spagna, Vandelli, New Trolls), e con vari progetti, blues, funk, fusion, rock, swing, acustico, lavora da tempo anche nell'ambito dell'arrangiamento in studio; ha collaborato con arrangiatori del calibro di Lilli Greco ed Emanuele Ruffinengo.

Da almeno 15 anni è attivo nel campo della didattica; insegna stabilmente presso la Scuola Musicale G. Conte di Genova Pegli e collabora da tempo con Alessio Menconi, presso AMG, a Genova Sampiedarena.

www.marcocravero.com

www.youtube.com/user/marcocravero

www.facebook.com/marcocraveroguitar